

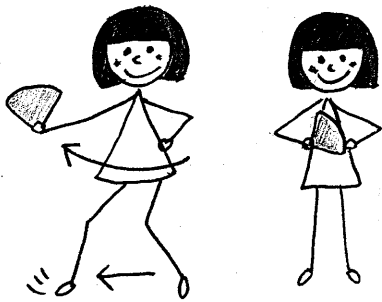
2番 間奏:基本姿勢

①峰の

②嵐か

③松風

④か

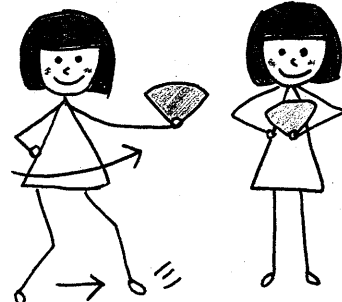


右へ1歩踏ん張り移動し、基本姿勢

腕は胸の前から半円大きく描く

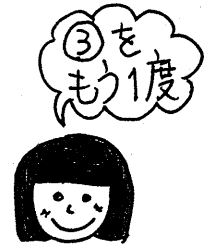


繰り返し



左に1歩踏ん張り移動し、基本姿勢

腕は胸の前から半円大きく描く



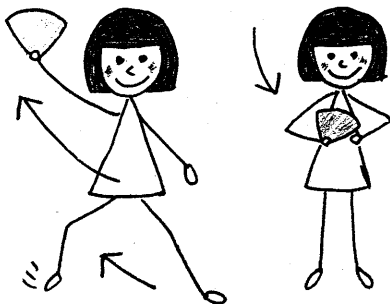
繰り返し

⑤訪ぬる

⑥人の

⑦琴の音

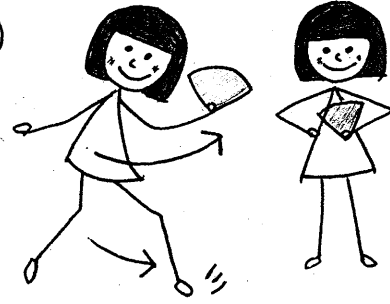
⑧か



右斜め後ろへ1歩さがって、基本姿勢



繰り返し



左斜め前へ1歩でて、基本姿勢



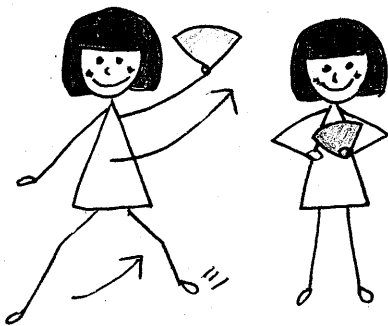
繰り返し

⑨駒ひき

⑩とめて

⑪立ち寄れ

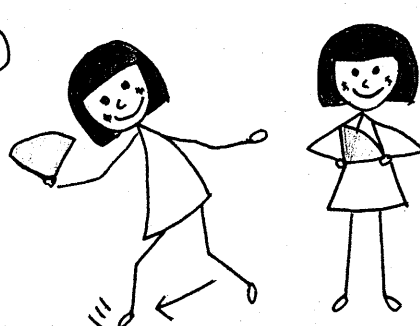
⑫ば



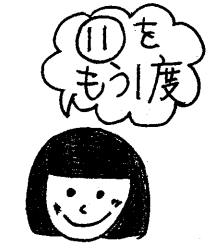
左斜め後ろへ1歩さがって、基本姿勢



繰り返し



右斜め前へ1歩でて、基本姿勢



繰り返し

⑬爪音(つまおと) 高き

⑭想夫恋(そうふれん)



腕を上げ扇子を振りながら右へ1回転



⑬の反対方向へ1回転

